

## Introduction de "mars 2024"

Le 12/03/24, **Bonjour,**

Les trois écoles que j'ai créées en une vingtaine d'années, école de la mobilité, école de l'écologie et écologie de la femme, sont conçues comme des espaces d'apprentissage où chacune, chacun y puise ce qui lui convient pour démarrer une recherche.

Oui, pour démarrer une recherche parce qu'il n'y a aucune réponse achevée dans les milliers de livres, d'écrits, de liens communiqués parce qu'humainement ce n'est pas possible tant que nous n'avons pas trouvé la réponse au "Pourquoi la nature a créé notre espèce ?"

Même les travaux publiés les mieux ficelés ne sont que le début d'une suite à imaginer. Notre "préhistoire" n'est pas terminée.

Mes **11** sites gratuitement disponibles sont dédiés aux chercheurs de 7 à 117 ans avec dérogations possibles. Le désir de chercher, une aspiration qui se raréfie.

Ces sites résultent de six décennies d'écrits, de milliers de documents, classés, archivés, de centaines de prises de notes sur des cahiers ou des bouts de papier.

Les livres lus ont documenté ou conforté les voies empruntées. Ce travail ne sera jamais terminé. Les connaissances éditées égratignent à peine l'ignorance stratifiée sur des milliers d'années.

L'ordre établi nous donne la becquée. Le chercheur doit s'en émanciper et cela devient de plus en plus compliqué tellement nous sommes emportés dans une tornade d'informations et de manipulations. Le but : nous noyer, nous écarter des réelles capacités de notre espèce, pensée et conceptualisée par l'univers.

Loin d'être climatique, l'unique dérèglement est **éthique**.

**Mira**, femme ordinaire devenue révolutionnaire, personnage principal de ma nouvelle la plus élaborée (treize techniques d'écriture regroupées dans ce texte) demande à s'exprimer à travers "**Zarathoustra**" faute de maîtrise des mots qui traduisent sa pensée :

"Ô mon âme, la leçon que je t'enseignai fut de dire "ce jour d'hui" comme "jadis" et "autrefois", et par-delà tout ici et ailleurs, d'aller danser ta ronde."\*

\*Page 290 de "Ainsi parlait Zarathoustra" de Friedrich Nietzsche-chez Gallimard-collection folio essais.

Diffusé le 13/03/2024 – dernière modification le 14/03/24